

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA RELIGIÓN CATÓLICA

2020-2021

IES JOAQUÍN TURINA

RELIGIÓN CATÓLICA

1º-2º3º

EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

ROSARIO FERNÁNDEZ CAMACHO

1. CONTENIDO

Contenido	Página
1. Contenido.	2
2. Contextualización de la programación: a) Normativa. b) Contexto del centro. c) Contextualización del nivel.	3
3. Contribución de la materia a los objetivos del centro.	5
4. Objetivos de la materia/ modulo y su concreción a la realidad del centro.	6
5. Contribución de la materia a la adquisición de las competencias clave.	7
6. Secuenciación, concreción y distribución temporal de los contenidos y elementos transversales.	12
7. Metodología: estrategias para alcanzar los objetivos y la adquisición de las competencias clave.	15
8. Evaluación: procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación. Criterios de evaluación y calificación. Estándares de aprendizaje.	16
9. Medidas de atención a la diversidad.	33
10. Materiales y recursos didácticos.	38
11. Actividades complementarias y extraescolares.	39
Anexo I. Modificación de determinados aspectos en caso de cambio en el escenario presencial	39
Anexo II. Temporalización	40

2. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN

a) Normativa

a.1 Ámbito estatal

-Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, LOMCE

-Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato (BOE 03-01-2015)

-Orden ECD/65/2015, de 21 enero por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria y el bachillerato

-Orden ECD/462/2016, de 31 de marzo, por la que se regula el procedimiento de incorporación del alumnado a un curso de Educación Secundaria Obligatoria o de Bachillerato del sistema educativo definido por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, con materias no superadas del currículo anterior a su implantación (BOE 05-04- 2016)

a.2 Ámbito autonómico

-Art.29 del Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria (BOJA 16-07-2010)

-Instrucciones de 24 de julio de 2013, de la Dirección General de Innovación Educativa y Formación del Profesorado, sobre el tratamiento de la lectura para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística de los centros educativos públicos que imparten educación infantil, educación primaria y educación secundaria.

-Real Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía (BOJA 28-06-2016)

-Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado (BOJA 28-07-2016)

-Decreto 110/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía (BOJA 28-06-2016)

-Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado (BOJA 29-07-16)

a.3 Conferencia Episcopal Española

-Currículo del área de religión y moral católica educación secundaria y bachillerato (LOMCE) de la Conferencia Episcopal Española de febrero de 2015.

-Categorización de estándares educación secundaria y bachillerato (LOMCE) de la Conferencia Episcopal Española de febrero de 2015.

b. Contexto del centro

c. Contextualización del nivel

3. CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LOS OBJETIVOS DEL CENTRO

Esta materia contribuye de manera notable y, en muchos aspectos, de forma prioritaria a la consecución de los objetivos y finalidades educativas de nuestro centro, que, de forma resumida reseñamos a continuación:

El I.E.S. Joaquín Turina se define como un centro aconfesional y respetuoso con la pluralidad ideológica, y realiza su actividad a través del desarrollo de las siguientes Objetivos y Finalidades Educativas:

1. El ejercicio de la propia libertad, con el límite del respeto a las demás personas e instituciones, como fundamento de la vida personal y social, así como la tolerancia ante las ideas, valores y actitudes diferentes de las propias, dentro de los principios democráticos de la convivencia.
2. El fomento de la solidaridad con las personas que nos rodean como base de la convivencia y elemento fundamental del desarrollo personal, rechazando la violencia tanto en las relaciones personales y comunitarias.
3. La adquisición de hábitos intelectuales y técnicas de trabajo, así como de conocimientos científicos, técnicos, humanísticos, históricos y estéticos.
4. La convicción de que el esfuerzo, el trabajo personal y la responsabilidad constituyen la vía para la consecución de los objetivos personales y sociales.
5. La aceptación de la plena igualdad de hombres y mujeres y el rechazo de cualquier discriminación por razón de sexo, motivos étnicos, culturales, religiosos y/o razones de discapacidad física, psíquica o sensorial.

6. Atención educativa a la diversidad, capacidad e intereses de nuestros alumnos, la atención psicopedagógica y su orientación educativa y profesional.

4. OBJETIVOS DE LA MATERIA/ MODULO Y SU CONCRECIÓN A LA REALIDAD DEL CENTRO.

OBJETIVOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana.
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.

Asumir las finalidades propias de la escuela en el marco curricular de la LOMCE supone, por ejemplo, que la asignatura de Religión, como las otras no tendrá objetivos generales, sino que asume como propios los generales de la etapa, y que estos serán evaluados en los criterios de evaluación del currículo de Religión.

En la programación de cada unidad didáctica están marcados los objetivos específicos que son desgloses o concreciones de los objetivos de etapa y que enmarcan las capacidades que debe desarrollar el alumno al final del curso.

Esta adecuación por curso consiste en priorizar, matizar, desarrollar o añadir algunos aspectos de los objetivos curriculares de etapa sin que conlleve anular ni modificar significativamente alguno de ellos.

Para llevar a cabo los objetivos en la realidad del centro, hay que lograr que los alumnos y alumnas tengan en el centro un buen ambiente de trabajo y de estudio, respetando las normas de convivencia dentro de las aulas, en los patios y en el centro en general. A nivel académico que sepan debatir, trabajar en equipo, fomentando la igualdad, el respeto y la tolerancia entre ellos.

5. CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE.

Las competencias clave que establece la Orden ECD/65/2015 son las siguientes

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.
- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

Esta orden ECD/65/2015 establece en su artículo 5 que, para valorar el desarrollo competencial del alumnado, serán los estándares de aprendizaje evaluables, como elementos de mayor concreción, observables y medibles, los que, al ponerse en relación con las competencias clave, permitirán graduar el rendimiento o desempeño alcanzado en cada una de ellas.

Para una adquisición eficaz de las competencias y su integración efectiva en el currículo, se han diseñado en las diferentes unidades didácticas actividades de aprendizaje integradas que permitan al alumnado avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.

De este modo, la contribución de la materia a la adquisición de las competencias clave se deja de manifiesto en la relación de cada estándar de aprendizaje y criterio de

evaluación con estas competencias clave, tal como establece la Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía

LAS COMPETENCIAS CLAVE EN RELIGIÓN

La religión y moral católica aporta a la competencia cultural y artística, una valoración crítica de la cultura a la luz del evangelio, motivando al mismo tiempo el aprecio de la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas.

La cultura y la historia europea occidental, y la propia historia y cultura española, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos.

Con relación a la competencia social y cívica, la enseñanza religiosa católica aporta la fundamentación y jerarquización de los valores y virtudes que contribuyen a educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumno, en orden a hacer posible la maduración en la corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad.

Ello conlleva mejorar las relaciones interpersonales basadas en principios y valores que emanan de la persona de Cristo y ayuda, en consecuencia, a afrontar las situaciones de conflicto mediante el diálogo, el perdón y la misericordia, valores genuinamente cristianos. En lo más profundo del ser cristiano surge el gran valor de la fraternidad universal. De ahí que las mínimas exigencias éticas de convivencia, participación, respeto a la diversidad sean consecuencias de la fe cristiana.

La enseñanza religiosa católica aporta elementos básicos en cuanto al logro de la competencia en comunicación lingüística pues se sirve del lenguaje académico, de los lenguajes que conforman la cultura que se trasmite en el área de religión, así como de los lenguajes de la propia enseñanza religiosa.

El diálogo de la fe con la cultura contribuye a la competencia en comunicación lingüística, en la medida en que exige ejercitarse en la escucha de la palabra de Dios, en los diversos modos de comunicación que la acción de Dios sobre el hombre ha utilizado. Su revelación es rica en distintos lenguajes. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental, el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, el lenguaje, en fin, testimonial que hace posible la transmisión vital de lo conocido.

La competencia para la autonomía e iniciativa personal no podrá realizarse en el alumno si no comienza ya a adiestrarse en el conocimiento de sí mismo, en su ser más profundo, en sus potencialidades, en su dignidad y en su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, al sentido de la cultura y de la identidad misma de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del alumno frente a visiones parciales y determinantes de la libertad propia.

La competencia para el sentido de iniciativa y espíritu emprendedor se desarrolla en el estudiante partiendo del verdadero conocimiento de sí mismo, de sus potencialidades, de

su dignidad y de su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, a la cultura y a la identidad de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del estudiante frente a visiones parciales.

En síntesis, la enseñanza religiosa católica no se reduce a una enseñanza de valores; se dirige a la persona concreta en sus raíces, en sus posibilidades humanas y, sobre todo, se dirige al ser humano en su finalidad trascendente. Todo ello conlleva el ofrecimiento del Evangelio de salvación de Jesucristo, para que, una vez conocido, surja la humanidad nueva hecha de hombres nuevos conforme al designio de Dios. La enseñanza religiosa contribuye positivamente al desarrollo de la competencia de aprender a aprender en el estudio y reflexión del Mensaje cristiano facilitando el impulso del trabajo en equipo por su intrínseco sentido comunitario, proponiendo no sólo una propuesta consensuada de valores y actitudes, sino un marco de referencia aceptado voluntariamente según sus convicciones,

En cuanto a los contenidos procedimentales, la asignatura de religión católica forma de manera transversal en una serie de procedimientos fundamentales para la comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos procedimentales se adquieren a lo largo del desarrollo curricular, colaborando así en la consecución de las competencias asignadas al currículo de ESO. Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán las competencias básicas de la siguiente manera:

a) Comunicación lingüística.

- Expresar oralmente con claridad y precisión ideas y sentimientos.
- Uso de un lenguaje respetuoso.
- Expresar por escrito mensajes claros y precisos acerca de ideas y sentimientos.

Comunicarse manteniendo una coherencia interna en lo expresado.

- Conocimiento y empleo de las reglas ortográficas.
- Gusto e interés por la lectura.
- Comprensión lectora de textos de diversa índole.
- Capacidad para emocionar mediante la expresión oral o escrita.
- Soltura en la escritura manual.
- Desarrollar un estilo propio en la expresión lingüística.

b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.

Matemáticos:

- Saber ubicar un dato temporal en una línea cronológica.
- Manejar medidas, superficies y volúmenes.

- Realizar operaciones básicas aritméticas.
- Aplicación del cálculo para resolver problemas en situaciones cotidianas.
- Uso e interpretación de mapas.
- Uso y/o elaboración de diagramas porcentuales.

Científicos y técnicos:

- Uso respetuoso y equilibrado de los recursos naturales.
- Valorar la necesidad del reciclaje.
- Conocer las leyes físicas y químicas que tratan de explicar el funcionamiento de la naturaleza.
- Aplicación de conocimientos de la física o la química a procedimientos tecnológicos básicos.
- Comprensión de informaciones de naturaleza física o química elaboradas por los seres humanos, al menos en sus aspectos básicos o divulgativos.
- Conocer claves básicas para la comprensión del mundo físico y su comportamiento.

c) Competencia digital.

- Comprensión de información producida por los diferentes medios de comunicación.
- Acceder a la información elaborada por los medios de comunicación.
- Búsqueda de varias fuentes de información guiada por la necesidad de resolver problemas o de elaborar una información propia.
- Lectura rápida de información.
- Selección de la información adecuada a los objetivos marcados.
 - Elaborar esquemas de ideas que puedan solucionar o sugerir soluciones a diversos problemas.
- Integrar diversas informaciones en un discurso con sentido.
- Usar navegadores y buscadores.
- Usar recursos TIC para recoger información y trasladarla a otras plataformas o servidor.
- Usar procesadores de textos o programas para la presentación de información, con eficacia y con cierta calidad.
- Usar recursos de sonido e imagen para recoger información o transmitir ideas de elaboración propia.
- Elaborar entornos web para presentar una información.

- Realizar un mantenimiento adecuado del hardware informático.
 - Organizar una videoconferencia y participar adecuadamente en ella.
- d) Aprender a aprender.
- Organización y claridad para delimitar los objetivos de un proyecto.
 - Valorar las fuentes de información y su adecuación a los objetivos de trabajo.
 - Interés por conocer aspectos no fundamentales de determinados problemas o planteamientos.
 - Valorar y ejercitar la propia creatividad al ofrecer información a otras personas.
 - Aceptar las críticas positivas de otros y autoevaluar y reorientar actitudes y comportamientos a partir de las mismas, como base para un crecimiento personal.
- e) Competencias sociales y cívicas.
- Relación equilibrada con los demás miembros de la sociedad.
 - Capacidad de dialogar por medio de la razón, la escucha comprensiva, y la empatía.
 - Trabajo en equipo manteniendo lazos de compañerismo y entendimiento mutuo, para la consecución de objetivos comunes.
 - Incorporar de manera crítica al bagaje cultural propio aportes universales de otras culturas.
 - Responsabilidad en tareas de alcance público o de cara a otras personas.
 - Respeto y cuidado por los recursos y bienes sociales de tipo urbano o institucional.
 - Conciencia de la necesidad de aportar las propias capacidades en orden al progreso moral y el bienestar social.
 - Planificar, organizar y efectuar encuestas.
 - Mantener una actitud de respeto sincero hacia padres y docentes.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Agotar los propios recursos y capacidades en la resolución de problemas.
 - Afrontar fracasos o expectativas truncadas de manera positiva y como punto de partida para reconstruir objetivos y tareas.
 - Ofrecer propuestas de trabajo y actividades.
 - Sobreponerse a los temores personales siendo capaces de llevar a cabo tareas de iniciativa personal.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

- Elaboración de mensajes de carácter artístico en el ámbito de las artes plásticas.
- Reconocer, interpretar y valorar obras de arte universales en sus diferentes ámbitos.
- Conocimientos de autores y corrientes culturales y artísticas.
- Sentido crítico al valorar elaboraciones actuales de la cultura y el arte.
- Cuidar la estética de sus propios trabajos y creaciones plásticas.
- Disfrutar de la lectura que ha de ser crisol en la búsqueda de la verdad y del bien.

Estándares de aprendizaje evaluables.

Los estándares de aprendizaje evaluables son los referentes tanto para la evaluación de los objetivos y contenidos, como para la evaluación del nivel de adquisición de las competencias.

El estándar es la especificación del criterio de evaluación que permite conocer y medir los logros después del proceso de aprendizaje. Define conductas observables graduadas y medibles para que puedan determinarse los resultados.

Concreta lo que el alumno «debe saber», «comprender» y «saber hacer» en la asignatura de Religión católica.

Los estándares evaluables se dan en la forma en que el alumno, a partir de los contenidos propios del currículo, utiliza los diferentes procesos mentales para superar con éxito, a través de un «esquema de acción» una determinada situación o problema contextualizado

Un estándar de aprendizaje evaluable tiene que ser un producto relevante en el contexto. Un contexto reconocible por el alumno en la vida cotidiana y en su realidad social.

Se encuentran desarrollados en las correspondientes Programaciones de aula de cada uno de los niveles educativos.

6. SECUENCIACIÓN, CONCRECIÓN Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS Y ELEMENTOS TRANSVERSALES.

CURSO	BLOQUE I PRIMER TRIMESTRE	BLOQUE II PRIMER TRIMESTRE	BLOQUE III SEGUNDO TRIMESTRE	BLOQUE IV TERCER TRIMESTRE
	EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE	LA REVELACIÓN: DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA	JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN	PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA IGLESIA
	UNIDADES	UNIDADES	UNIDADES	UNIDADES
1ºESO	1. Buscando las señales	2. El guía 3. Acompañados	4. La promesa 5. El libro revelado: los evangelios	6. La presencia 7. La fuerza que impulsa
2º ESO	1. La persona es criatura de Dios	2. Dios nos habla en la Biblia	3. Jesús es la imagen del amor del Padre	4. La Iglesia no conoce fronteras
3ºESO	1. La gran pregunta 2. Grandes respuestas	3. La libertad	4. Un antes y un después: el encuentro con Cristo transforma	5. Un lugar especial 6. Cambiando el mundo. 7. Tatuados

Elementos transversales

De acuerdo con lo establecido en el artículo 6 del Decreto 111/2016, de 14 de junio, y sin perjuicio de su tratamiento específico en las materias de la Educación Secundaria Obligatoria que se vinculan directamente con los aspectos detallados a continuación, el currículo incluirá de manera transversal los siguientes elementos:

- a) El respeto al Estado de Derecho y a los derechos y libertades fundamentales recogidas en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía para Andalucía.
- b) El desarrollo de las competencias personales y las habilidades sociales para el ejercicio de la participación, desde el conocimiento de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político y la democracia.
- c) La educación para la convivencia y el respeto en las relaciones interpersonales, la competencia emocional, el autoconcepto, la imagen corporal y la autoestima como elementos necesarios para el adecuado desarrollo personal, el rechazo y la prevención de situaciones de acoso escolar, discriminación o maltrato, la promoción del bienestar, de la seguridad y de la protección de todos los miembros de la comunidad educativa.
- d) El fomento de los valores y las actuaciones necesarias para el impulso de la igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres, el reconocimiento de la contribución de ambos sexos al desarrollo de nuestra sociedad y al conocimiento acumulado por la humanidad, el análisis de las causas, situaciones y posibles soluciones a las desigualdades por razón de

sexo, el respeto a la orientación y a la identidad sexual, el rechazo de comportamientos, contenidos y actitudes sexistas y de los estereotipos de género, la prevención de la violencia de género y el rechazo a la explotación y abuso sexual.

e) El fomento de los valores inherentes y las conductas adecuadas a los principios de igualdad de oportunidades, accesibilidad universal y no discriminación, así como la prevención de la violencia contra las personas con discapacidad.

f) El fomento de la tolerancia y el reconocimiento de la diversidad y la convivencia intercultural, el conocimiento de la contribución de las diferentes sociedades, civilizaciones y culturas al desarrollo de la humanidad, el conocimiento de la historia y la cultura del pueblo gitano, la educación para la cultura de paz, el respeto a la libertad de conciencia, la consideración a las víctimas del terrorismo, el conocimiento de los elementos fundamentales de la memoria democrática vinculados principalmente con hechos que forman parte de la historia de Andalucía, y el rechazo y la prevención de la violencia terrorista y de cualquier otra forma de violencia, racismo o xenofobia.

g) El desarrollo de las habilidades básicas para la comunicación interpersonal, la capacidad de escucha activa, la empatía, la racionalidad y el acuerdo a través del diálogo.

h) La utilización crítica y el autocontrol en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación y los medios audiovisuales, la prevención de las situaciones de riesgo derivadas de su utilización inadecuada, su aportación a la enseñanza, al aprendizaje y al trabajo del alumnado, y los procesos de transformación de la información en conocimiento.

i) La promoción de los valores y conductas inherentes a la convivencia vial, la prudencia y la prevención de los accidentes de tráfico. Así mismo, se tratarán temas relativos a la protección ante emergencias y catástrofes.

j) La promoción de la actividad física para el desarrollo de la competencia motriz, de los hábitos de vida saludable, la utilización responsable del tiempo libre y del ocio y el fomento de la dieta equilibrada y de la alimentación saludable para el bienestar individual y colectivo, incluyendo conceptos relativos a la educación para el consumo y la salud laboral.

k) La adquisición de competencias para la actuación en el ámbito económico y para la creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas, la aportación al crecimiento económico desde principios y modelos de desarrollo sostenible y utilidad social, la formación de una conciencia ciudadana que favorezca el cumplimiento correcto de las obligaciones tributarias y la lucha contra el fraude, como formas de contribuir al sostenimiento de los servicios públicos de acuerdo con los principios de solidaridad, justicia, igualdad y responsabilidad social, el fomento del emprendimiento, de la ética empresarial y de la igualdad de oportunidades.

l) La toma de conciencia sobre temas y problemas que afectan a todas las personas en un mundo globalizado, entre los que se considerarán la salud, la pobreza en el mundo, la emigración y la desigualdad entre las personas, pueblos y naciones, así como los principios básicos que rigen el funcionamiento del medio físico y natural y las repercusiones que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello, con objeto de

fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno como elemento determinante de la calidad de vida.

7. METODOLOGÍA: ESTRATEGIAS PARA ALCANZAR LOS OBJETIVOS Y LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE.

La legislación educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: “conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.” (Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, y Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido la asignatura de religión católica utilizará una metodología que respetará los siguientes principios:

- Reconocimiento del rol del docente. El docente es pieza clave en la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando.

Su formación resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.

- Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa. Esta atención permitirá combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.

- Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.

- Consideración de la dimensión humanista. Todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La materia de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismo sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.

- Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes. Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

- Seguimiento de los criterios de evaluación educativa. Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantizará una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.

- Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo. El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una materia adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.

- Utilización educativa de los recursos tecnológicos. La enseñanza de la religión promoverá la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

En resumen, desde un enfoque basado en la adquisición de las competencias clave cuyo objetivo no es solo saber, sino saber aplicar lo que se sabe y hacerlo en diferentes contextos y situaciones, se precisan distintas estrategias metodológicas entre las que resaltan las siguientes:

- Plantear diferentes situaciones de aprendizaje que permitan al alumnado el desarrollo de distintos procesos cognitivos: analizar, identificar, establecer diferencias y semejanzas, reconocer, localizar, aplicar, resolver, etc.
- Potenciar en el alumnado la autonomía, la creatividad, la reflexión y el espíritu crítico.
- Contextualizar los aprendizajes de tal forma que el alumnado aplique sus conocimientos, habilidades, destrezas o actitudes más allá de los contenidos propios de la materia y sea capaz de transferir sus aprendizajes a contextos distintos del escolar.
- Potenciar en el alumnado procesos de aprendizaje autónomo, en los que sea capaz, desde el conocimiento de las características de su propio aprendizaje, de fijarse sus propios objetivos, plantearse interrogantes, organizar y planificar su trabajo, buscar y seleccionar la información necesaria, ejecutar el desarrollo, comprobar y contrastar los resultados y evaluar con rigor su propio proceso de aprendizaje.
- Fomentar una metodología experiencial e investigativa, en la que el alumnado desde el conocimiento adquirido se formule hipótesis en relación a los problemas planteados e incluso compruebe los resultados de las mismas.
- Utilizar distintas fuentes de información (directas, bibliográficas, de Internet, etc.) así como diversificar los materiales y recursos didácticos que utilicemos para el desarrollo y adquisición de los aprendizajes del alumnado.
- Promover el trabajo colaborativo, la aceptación mutua y la empatía como elementos que enriquecen el aprendizaje y nos forman como futuros ciudadanos de una sociedad cuya característica principal es la pluralidad y la heterogeneidad. Además, nos ayudará a ver qué se puede aprender no solo del profesorado sino también de quienes me rodean, para lo que se deben fomentar las tutorías entre iguales, así como procesos colaborativos, de interacción y deliberativos, basados siempre en el respeto y la solidaridad.
- Diversificar estrategias e instrumentos de evaluación.

8. EVALUACIÓN: PROCEDIMIENTOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE.

La evaluación es un elemento fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que nos permite conocer y valorar los diversos aspectos que nos encontramos en el proceso educativo. Desde esta perspectiva, la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado, será:

- **Formativa** ya que propiciará la mejora constante del proceso de enseñanza-aprendizaje. Dicha evaluación aportará la información necesaria, al inicio de dicho proceso y durante su desarrollo, para adoptar las decisiones que mejor favorezcan la consecución de los objetivos educativos y la adquisición de las competencias clave; todo ello, teniendo en cuenta las características propias del alumnado y el contexto del centro docente.
- **Criterial** por tomar como referentes los criterios de evaluación de las diferentes materias curriculares. Se centrará en el propio alumnado y estará encaminada a determinar lo que conoce (saber), lo que es capaz de hacer con lo que conoce (saber hacer) y su actitud ante lo que conoce (saber ser y estar) en relación con cada criterio de evaluación de las materias curriculares.
- **Continua** por estar integrada en el propio proceso de enseñanza y aprendizaje y por tener en cuenta el progreso del alumnado durante el proceso educativo, con el fin de detectar las dificultades en el momento en el que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias que le permitan continuar su proceso de aprendizaje.
- **Diferenciada** según las distintas materias del currículo, por lo que se observará los progresos del alumnado en cada una de ellas de acuerdo con los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables establecidos.

La evaluación se llevará a cabo, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal en relación con los objetivos de la etapa y las competencias claves. A tal efecto, se utilizarán diferentes procedimientos, técnicas o instrumentos como pruebas, escalas de rúbricas o portfolios, entre otros, ajustados a los criterios de evaluación y a las características específicas del alumnado.

Asimismo, se tendrán en cuenta el desarrollo de las siguientes competencias clave:

- Competencia lingüística
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- Competencia digital
- Aprender a aprender
- Competencias sociales y cívicas
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

-Conciencia y expresiones culturales.

Procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación

-Evaluación inicial

La evaluación inicial se realizará durante el primer mes del curso escolar con el fin de conocer y valorar la situación inicial del alumnado en cuanto al grado de desarrollo de las competencias clave y al dominio de los contenidos de la materia.

Dicha evaluación inicial tendrá carácter orientador y será el punto de referencia del profesor para la toma de decisiones relativas al desarrollo del currículo y para su adecuación a las características y los conocimientos del alumnado.

El docente, como consecuencia del resultado de la evaluación inicial, adoptará las medidas pertinentes de apoyo, ampliación, refuerzo o recuperación para aquellos alumnos y alumnas que lo precisen o de adaptación curricular para el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

Para ello, el docente realizará actividades diversas que activen en el alumnado los conocimientos y las destrezas desarrollados con anterioridad, trabajando los aspectos fundamentales que el alumnado debería conocer hasta el momento. De igual modo se dispondrán actividades suficientes que permitan conocer realmente la situación inicial del alumnado en cuanto al grado de desarrollo de las competencias clave y al dominio de los contenidos de la materia, a fin de abordar el proceso educativo realizando los ajustes pertinentes a las necesidades y características tanto de grupo como individuales para cada alumno o alumna, de acuerdo con lo establecido en el marco del plan de atención a la diversidad.

-Evaluación continua

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado tendrá en cuenta tanto el progreso general del alumnado a través del desarrollo de los distintos elementos del currículo.

La evaluación tendrá en consideración tanto el grado de adquisición de las competencias clave como el logro de los objetivos de la etapa. El currículo está centrado en el desarrollo de capacidades que se encuentran expresadas en los objetivos de la materia. Estos parecen secuenciados mediante criterios de evaluación y sus correspondientes estándares de aprendizaje evaluables que muestran una progresión en la consecución de las capacidades que definen los objetivos.

Los criterios de evaluación y sus correspondientes estándares de aprendizaje serán el referente fundamental para valorar el grado de adquisición de las competencias clave, a través de las diversas actividades y tareas que se desarrollen en el aula.

En el contexto del proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las

dificultades y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles para continuar el proceso educativo.

La evaluación de los aprendizajes del alumnado se llevará a cabo mediante las distintas realizaciones del alumnado en su proceso de enseñanza-aprendizaje a través de diferentes contextos o instrumentos de evaluación,

-Evaluación final o sumativa

Es la que se realiza al término de un periodo determinado del proceso de enseñanza-aprendizaje para determinar si se alcanzaron los objetivos propuestos y la adquisición prevista de las competencias clave y, en qué medida los alcanzó cada alumno o alumna del grupo-clase.

Es la conclusión o suma del proceso de evaluación continua en la que se valorará el proceso global de cada alumno o alumna. En dicha evaluación se tendrán en cuenta tanto los aprendizajes realizados en la materia, como el modo en que desde estos han contribuido a la adquisición de las competencias clave.

El resultado de la evaluación se expresará mediante las siguientes valoraciones: Insuficiente (IN), Suficiente (SU), Bien (BI), Notable (NT) y Sobresaliente (SB), considerándose calificación negativa el Insuficiente y positivas todas las demás. Estos términos irán acompañados de una calificación numérica, en una escala de uno a diez, sin emplear decimales, aplicándose las siguientes correspondencias: Insuficiente: 1, 2, 3 o 4. Suficiente: 5. Bien: 6. Notable: 7 u 8. Sobresaliente: 9 o 10. El nivel obtenido será indicativo de una progresión y aprendizaje adecuados, o de la conveniencia de la aplicación de medidas para que el alumnado consiga los aprendizajes previstos.

El nivel competencial adquirido por el alumnado se reflejará al final de cada curso de acuerdo con la secuenciación de los criterios de evaluación, mediante los siguientes términos: Iniciado (I), Medio (M) y Avanzado (A).

La evaluación se llevará a cabo por el profesor mediante la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal. Para ello, se utilizarán diferentes procedimientos, técnicas e instrumentos ajustados a los criterios de evaluación, así como a las características específicas del alumnado.

Los procedimientos de evaluación indican cómo, quién, cuándo y mediante qué técnicas y con qué instrumentos se obtendrá la información. Son los procedimientos los que determinan el modo de proceder en la evaluación y fijan las técnicas e instrumentos que se utilizan en el proceso evaluador.

En este sentido, las técnicas e instrumentos que se emplearan para la recogida de datos serán:

- Las técnicas de observación, que evaluarán la implicación del alumnado en el trabajo cooperativo, expresión oral y escrita, las actitudes personales y relacionadas y los conocimientos, habilidades y destrezas relacionadas con la materia.

- Las técnicas de medición: cada Unidad didáctica podrá ser evaluada a través de varios instrumentos:

1-Coloquio personal.

2-Test de evaluación.

3-Fichas de trabajo.

4-Ejercicios de Autoevaluación.

5-Ejercicios escritos individuales y/o grupales.

6-Pruebas de carácter oral individuales y/o grupales.

7-Debates/Cine fórum/libro fórum/disco fórum.

8-Elaboración de materiales audiovisuales.

9- Tareas online: cuestionarios, vídeos...

10- Mapas, dibujos, esquemas, manualidades etc.

11- Cuaderno de trabajo de la asignatura.

12- Trabajos de investigación personal o siguiendo un esquema dado.

- Las técnicas de autoevaluación, favoreciendo el aprendizaje desde la reflexión y la valoración del alumnado sobre sus propias dificultades y fortalezas, sobre la participación de los compañeros y las compañeras en las actividades de tipo colaborativo y desde la colaboración con el profesorado en la regulación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Concepto	Instrumentos de evaluación
Seguimiento del trabajo realizado por el alumnado en su casa	<ul style="list-style-type: none"> • Control de la realización de los deberes • Corrección de los deberes • Revisión del cuaderno de clase • Control – en su caso-del libro de lectura obligatoria • Elaboración de trabajos escritos y orales
Seguimiento de los aprendizajes	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntas por escrito • Preguntas orales en tiempo de clase

<p>adquiridos en clase</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestiones sobre contenidos de un bloque de conocimientos • Cuestiones sobre contenidos de unidades didácticas • Actividades sobre adquisición de conocimientos de las TIC como herramienta educativa • Exposiciones orales de trabajos • Valoración del trabajo grupal
<p>Participación y actitud del alumnado en clase</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respuesta correcta y adecuada a las preguntas de clase formuladas por el profesorado • Participación en los debates propuestos • Atención a las explicaciones e indicaciones del profesorado • Respeto al trabajo de los compañeros / as • Colaboración en las tareas encargadas por el profesorado • Comportamiento correcto y respetuoso con compañeros y profesorado • Cuidado del material escolar • Uso adecuado de las TIC disponibles en el aula • Traer a clase el material necesario para cada materia
<p>Puntualidad y asistencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nº de faltas a clase durante el trimestre • Faltas injustificadas de puntualidad • Participación en las actividades complementarias y extraescolares

Evaluación del proceso de enseñanza

Las normas de evaluación establecen que los profesores evaluarán los procesos de enseñanza y su propia práctica docente en relación con el logro de los objetivos educativos del currículo. Esta evaluación, tendrá también un carácter continuo y formativo y atenderá a los siguientes apartados:

ADECUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA		RESULTADOS ACADÉMICOS	PROPUESTAS DE MEJORA
Preparación de la clase y los materiales didácticos	Hay coherencia entre lo programado y el desarrollo de la clase.		
	Existe una distribución temporal equilibrada.		

	Se adecua el desarrollo de la clase con las características del grupo.		
Utilización de una metodología adecuada	Se han tenido en cuenta aprendizajes significativos.		
	Se considera la interdisciplinariedad (en actividades, tratamiento de los contenidos, etc.).		
	La metodología fomenta la motivación y el desarrollo de las capacidades del alumno/a.		
	La metodología incluye el trabajo de competencias e inteligencias múltiples.		
Regularización de la práctica docente	Grado de seguimiento de los alumnos.		
	Validez de los recursos utilizados en clase para los aprendizajes.		
	Los criterios de promoción están consensuados entre los profesores.		
Evaluación de los aprendizajes e información que de ellos se da a los alumnos y a las familias	Los estándares de aprendizaje evaluables se encuentran vinculados a las competencias, contenidos y criterios de evaluación.		
	Los instrumentos de evaluación permiten registrar numerosas variables del aprendizaje.		
	Los criterios de calificación están ajustados a la tipología de actividades planificadas.		
	Los criterios de evaluación y los criterios de calificación se han dado a conocer: - A los alumnos. - A las familias.		
Utilización de medidas para la atención a la diversidad	Se adoptan medidas con antelación para conocer las dificultades de aprendizaje.		
	Se ha ofrecido respuesta a las diferentes capacidades y ritmos de aprendizaje.		
	Las medidas y recursos ofrecidos han sido suficientes.		
	Se aplican medidas extraordinarias recomendadas por el equipo docente atendiendo a los informes psicopedagógicos.		

Criterios de evaluación y calificación. Estándares de aprendizaje

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje Competencias
1º ESO		
Bloque 1. El sentido religioso del hombre		
La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios 2. Identificar el origen divino de la realidad 3. Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación 4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que ha reconocido que la realidad es dada (CL, AA, CSC, CEC) 1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en los que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios. (AA, CSC, SIEE) 2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios. (CL, SIEE) 3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la Creación en los relatos míticos de la Antigüedad y el relato bíblico. (CL, CEC) 4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y la científica de la Creación. (CL, CMCT, AA) 4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones teológica y científica de la Creación. (CMCT, CEC)
Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia		
La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel. 2. Señalar e identificar los diferentes modos de 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. (CMCT, CD, AA,

	<p>comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia e Israel.</p> <p>3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel</p>	<p>CEC)</p> <p>1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. (CSC, SIEE, CEC)</p> <p>2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. (CL, AA)</p> <p>3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. (CL, CSC, SIEE)</p>
Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación		
<p>La divinidad y humanidad de Jesús</p> <p>Los evangelios: testimonio y anuncio</p> <p>Composición de los evangelios.</p>	<p>1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana</p> <p>2. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios</p> <p>3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios</p>	<p>1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos. (CL, AA)</p> <p>1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos. (AA)</p> <p>2.1 Reconoce y diferencia los libros que componen la Biblia y los estilos literarios empleados en su redacción. (CL, AA)</p> <p>3.1 Reconoce, a partir de la lectura de los textos evangélicos, los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil. (CL, SIEE)</p>
Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia		
<p>La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia</p> <p>El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia</p>	<p>1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia</p> <p>2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia</p>	<p>1.1. Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad (CL, CSC, CEC)</p> <p>2.1. Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la</p>

		<p>Iglesia (CSC, CEC)</p> <p>2.2. Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida (SIEE, CEC)</p> <p>2.3. Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona (SIEE)</p>
--	--	---

COMPETENCIAS CLAVE: CL: Competencia lingüística CMCT: Competencia matemática, ciencia y tecnología CD: Competencia digital AA: Aprender a aprender CSC: Competencia social y cívica SIEE: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. CEC: Conciencia y expresiones culturales.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje Competencias
2º ESO		
Bloque 1. El sentido religioso del hombre		
<p>La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente</p> <p>El fundamento de la dignidad de la persona</p> <p>El ser humano colaborador de la creación de Dios</p>	<p>1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales</p> <p>2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino</p> <p>3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios</p> <p>4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana</p>	<p>1.1. Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos CL, AA, CSC)</p> <p>2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano (CL, CSC, SIEE</p> <p>3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.(CL, CSC, SIEE)</p> <p>4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. (CSC, SIEE, CEC)</p> <p>4.2. Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco</p>

		necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo(CMCT, SIEE)
Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia		
<p>La aceptación de la revelación: La fe</p> <p>Origen, composición e interpretación de los libros sagrados</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia 2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios 3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia. 4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica 5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos (CL,CD, AA, CEC) 2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela (AA, SIEE, CEC) 3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los libros sagrados mostrando interés por su origen divino (CL, CEC) <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios (CL, SIEE) 5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica justificando en el grupo la selección de los textos (CL, SIEE,AA) 5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los libros sagrados del autor divino y el autor humano (CL, AA, CSC)
Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación		
<p>Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino</p> <p>El credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús. 2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana 3. Descubrir el carácter histórico de la formulación de 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano. (CL, CEC) 2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios (CL, AA,

	<p>credo cristiano</p> <p>4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el credo</p>	<p>CSC, CEC)</p> <p>3.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el credo CD, SIEE)</p> <p>4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el credo y explica su significado CL, AA)</p>
Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia		
<p>Expansión de la iglesia, las primeras comunidades</p> <p>Las notas de la Iglesia</p>	<p>1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas</p> <p>2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica</p>	<p>1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características(CL,CMCT,CS C, AA)</p> <p>1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano(CL, CMCT, CD, AA, SIEE, CEC)</p> <p>2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia (CL, AA, CEC)</p> <p>2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia. (CD, SIEE, CEC)</p>

COMPETENCIAS CLAVE: CL: Competencia lingüística CMCT: Competencia matemática, ciencia y tecnología CD: Competencia digital AA: Aprender a aprender CSC: Competencia social y cívica SIEE: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. CEC: Conciencia y expresiones culturales.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje Competencias
3º ESO		
Bloque 1. El sentido religioso del hombre		

<p>La naturaleza humana desea el infinito</p> <p>La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etc.</p>	<p>1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona</p> <p>2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano</p>	<p>1. Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud. (CL, CSC)</p> <p>2.2. Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido(CD, SIEE, CEC)</p>
<p>Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia</p>		
<p>La ruptura del hombre con Dios por el pecado</p> <p>El relato bíblico del pecado original</p>	<p>1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida</p> <p>2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis</p>	<p>1.1. Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios(CL, AA, CSC)</p> <p>2.1. Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual. (CL, AA, SIEE, CEC)</p>
<p>Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</p>		
<p>La persona transformada por el encuentro con Jesús</p>	<p>1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.</p> <p>2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida</p>	<p>1.1. Busca y selecciona biografía de conversos. (CL, CD)</p> <p>1.2. Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, en las biografías seleccionadas. (CL, CSC, CEC)</p> <p>2.1. Crea y comparte textos, videos clip, cortos para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. (CL, AA, CD, SIEE)</p>
<p>Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</p>		

<p>La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo</p> <p>Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo</p> <p>La experiencia de fe</p>	<p>1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia</p> <p>2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo</p> <p>3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe</p>	<p>1.1. Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia. . (CL, AA, SIEE)</p> <p>2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa. . (CL, CSC)</p> <p>3.1. Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia. . (CL, AA, CEC)</p> <p>3.2. Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc. (CL, CSC, CEC)</p>
--	--	---

COMPETENCIAS CLAVE: CL: Competencia lingüística CMCT: Competencia matemática, ciencia y tecnología CD: Competencia digital AA: Aprender a aprender CSC: Competencia social y cívica SIEE: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. CEC: Conciencia y expresiones culturales.

Criterios de calificación. Ponderación

Se dispondrá de una serie de criterios de calificación, a partir de los cuales se pueden expresar los resultados de la evaluación para la materia, que permitirá expresar los resultados de evaluación, por medio de calificaciones. De igual modo, la calificación ha de tener una correspondencia con el grado de logro de las competencias clave y los objetivos de la materia.

El establecimiento de los criterios de calificación se llevará a cabo ponderando los diferentes escenarios en los que el alumnado va a demostrar sus capacidades, conocimientos, destrezas y habilidades, observables y evaluables a través de diferentes instrumentos, teniendo como referentes los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje.

a. Evaluación de los conocimientos, habilidades y destrezas:

Se realizarán pruebas orales o escritas (PO-PE) de cada tema o bloque temático, según la longitud de éstos y los trabajos complementarios (TC). Porcentaje de la calificación: 30% (Expresión escrita y oral y comprensión oral y lectora 5% del total)

Revisión del cuaderno de clase y actividades de expresión plástica (CAP).
Porcentaje de calificación: 40%(Expresión escrita y oral y comprensión oral y lectora 5% del total)

El alumno/a que no haya aprobado las tres evaluaciones deberá recuperar las que tenga suspensas presentando el cuaderno de trabajo de la asignatura con todas las actividades realizadas y los trabajos complementarios.

b. Evaluación de la actitud del alumno/ a:

Se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- La asistencia a clase (OB)
- Presentación del trabajo a realizar tanto en casa como en clase (TP)
- Dedicación, esfuerzo y rendimiento en clase (OD)
- Llevar el cuaderno de clase al día (el alumno/-a debe recoger los apuntes de clase y realizar las actividades, aunque falte algún día de forma justificada).

Porcentaje de la calificación: 30%

El resultado de la evaluación se expresará mediante las siguientes valoraciones: Insuficiente (IN), Suficiente (SU), Bien (BI), Notable (NT) y Sobresaliente (SB), considerándose calificación negativa el Insuficiente y positivas todas las demás. Estos términos irán acompañados de una calificación numérica, en una escala de uno a diez, sin emplear decimales, aplicándose las siguientes correspondencias: Insuficiente: 1, 2, 3 o 4. Suficiente: 5. Bien: 6. Notable: 7 u 8. Sobresaliente: 9 o 10. El nivel obtenido será indicativo de una progresión y aprendizaje adecuados, o de la conveniencia de la aplicación de medidas para que el alumnado consiga los aprendizajes previstos.

Puesto que tratamos de hacer una evaluación continua, la nota final de curso será la media de las tres evaluaciones.

El nivel competencial adquirido por el alumnado se reflejará al final de cada curso de acuerdo con la secuenciación de los criterios de evaluación, mediante los siguientes términos: Iniciado (I), Medio (M) y Avanzado (A).

La **prueba extraordinaria de septiembre** se realizará mediante la presentación de un trabajo relativo a los contenidos del curso y constituirá el 100% de la calificación.

Criterios de calificación. Ponderación 1º ESO

BLOQUE 1. EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE

%	BLOQUE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
25%		1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios.	5%
		2. Identificar el origen divino de la realidad.	5%
		3. Contrastar el origen de la creación en los	

	diferentes relatos religiosos acerca de la creación.	10%
	4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación.	5%

BLOQUE 2 LA REVELACIÓN: DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA

%	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
25%	1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.	10%
	2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia e Israel.	10%
	3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel	5%

BLOQUE 3. JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN

%	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
25%	1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana	5%
	2. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios	10%
	3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios	10%

BLOQUE 4. PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA IGLESIA

%	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
---	-------------------------	-------------

25%	1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia	15%
	2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia	10%

Crterios de calificación. Ponderación 2º ESO
BLOQUE 1. EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE

% BLOQUE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
25%	1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales	5%
	2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino	10%
	3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios	5%
	4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana	5%

BLOQUE 2 LA REVELACIÓN: DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA

% BLOQUE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
25%	1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia	5%
	2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios	5%
	3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia	5%
	4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica	5%
	5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico	5%

BLOQUE 3. JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN

% BLOQUE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
25%	1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús	5%
	2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana	5%
	3. Descubrir el carácter histórico de la formulación de credo cristiano	5%
	4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes	10%

	en el credo	
--	-------------	--

BLOQUE 4. PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA IGLESIA

% BLOQUE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
25%	1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas	15%
	2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.	10%

Criterios de calificación. Ponderación 3º ESO

BLOQUE 1. EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE

% BLOQUE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
25%	1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona	15%
	2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano	10%

BLOQUE 2 LA REVELACIÓN: DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA

% BLOQUE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
25%	1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida	15%
	2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis	10%

BLOQUE 3. JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN

% BLOQUE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
25%	1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.	15%
	2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.	10%

BLOQUE 4. PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA IGLESIA

%		
----------	--	--

BLOQUE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
25%	1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.	5%
	2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo	5%
	3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe	15%

9. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La Educación Secundaria Obligatoria se organiza de acuerdo con los principios de educación común y de atención a la diversidad del alumnado. Las medidas de atención a la diversidad en esta etapa estarán orientadas a responder a las necesidades educativas concretas del alumnado y al logro de los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y la adquisición de las competencias correspondientes y no podrán, en ningún caso, suponer una discriminación que les impida alcanzar dichos objetivos y competencias y la titulación correspondiente.

En esta etapa se prestará una atención especial a la adquisición y el desarrollo de las competencias y se fomentará la correcta expresión oral y escrita y el uso de las matemáticas. A fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a la misma en la práctica docente.

Del establecimiento del nivel de competencia curricular del grupo clase (evidenciado a partir de la evaluación inicial), que tomaría como referencia los mínimos exigibles asociados al curso anterior, se derivan:

- Medidas generales de grupo (metodológicas, curriculares y organizativas)
- Actividades de refuerzo y profundización o enriquecimiento curricular.
- Planes individuales para el alumnado con dificultades.
- Adaptaciones curriculares no significativas de grupo o individuales.
- Adaptaciones curriculares significativas individuales para alumnado con necesidades educativas especiales o con otras necesidades específicas de apoyo educativo que las precisen. Dichas adaptaciones se realizarán buscando el máximo desarrollo posible de las competencias; la evaluación continua y la promoción tomarán como referente los elementos fijados en dichas adaptaciones.
- Adaptaciones curriculares significativas de ampliación para alumnado con altas capacidades. Se tendrá en consideración el ritmo y estilo de aprendizaje del alumnado que presenta altas capacidades intelectuales y del alumnado especialmente motivado por el aprendizaje. En este curso no se han detectado ningún alumno con altas capacidades
- Adaptaciones curriculares significativas para el alumnado de incorporación tardía al sistema educativo.

En cualquier caso, las medidas de atención a la diversidad se realizarán contando con el asesoramiento del Departamento de Orientación de nuestro instituto.

Evaluación inicial

La evaluación inicial consistirá en una prueba escrita a los alumnos de cada curso, para comprobar el nivel académico en que se encuentran, se realizará en el primer mes de clases.

Los resultados de la prueba servirán de referencia para que el profesor pueda determinar la programación de la asignatura, no contabilizando para las calificaciones de la primera evaluación

Contenidos no impartidos en el curso 2019-2020

Debido al estado de alerta sanitaria por Covid, los contenidos del último trimestre del curso 2019-20 no fueron dados en su totalidad o fueron tratados de forma superficial. Cada uno de los contenidos no tratados serán impartidos en este curso 2020-2021 al principio de los bloques temáticos de referencia en este curso, concretamente corresponden a los bloques 3 y 4 de los distintos niveles.

Plan de recuperación de aprendizajes no adquiridos

Los alumnos con la asignatura pendiente de cursos anteriores y que estén matriculados en la asignatura deberán aprobar la asignatura del curso actual para poder aprobar la del curso anterior, se les hará un seguimiento especial por parte de la profesora que imparte la asignatura.

Los alumnos con la asignatura pendiente de cursos anteriores y que no estén matriculados en la asignatura durante el presente curso 2020-2021 recibirán un programa de refuerzo para la recuperación de aprendizajes no adquiridos.

PROGRAMA DE REFUERZO PARA LA RECUPERACIÓN DE LOS APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS (CURSO 2020-21)		
En cumplimiento de la <i>Orden de 25 de julio de 2008, por la que se regula la atención a la diversidad del alumnado que cursa la educación básica en los centros docentes públicos de Andalucía</i> , se informa del contenido del programa de refuerzo para la recuperación de los aprendizajes no adquiridos.		
NOMBRE Y APELLIDOS: CURSO Y GRUPO: 2º ESO		MATERIA:RELIGIÓN CATÓLICA
PLAN DE TRABAJO Se realizará seguimiento personalizado al alumno para asesorarle en la asignatura. El horario será en los recreos de los viernes a las 11 h.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES PROGRAMADAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	FECHA REALIZACIÓN PRUEBA O ENTREGA DE TAREAS
<u>Bloque 1. El sentido religioso del hombre</u>	Bloque 1: Cuadernillo actividades. -Relato creación Génesis: actividades 1,2 y 3.	Principios de

<p>1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios. 2. EL origen de la creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación. <u>Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia</u> 1. Conocer la historia de Israel, el país de Jesús de Nazaret 2. Identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel. <u>Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</u> 1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana. 2. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios. <u>Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</u> 1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia. 2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo en la Iglesia hoy.</p>	<p>-Texto creación babilónico Enuma Elish: actividad -Mitos creación en otros pueblos: actividad -Creación ciencia: teoría del Big Bang: buscar en páginas web la teoría y explicarla. -Ecología cristiana: texto Papa Francisco, actividad. • Las tres “R”: actividad</p> <p>Bloque 2: Cuadernillo actividades. <u>1ª parte:</u> -Esquema etapas historia del Pueblo de Israel: completar la fotocopia dada. -Patriarcas: • Abrahán. Biografía. Actividades. • Isaac: sacrificio. Actividades • Jacob: Actividad Esaú y Jacob • José: biografía-cuestionario • Árbol genealógico Patriarcas: Actividad completar</p> <p><u>2ª parte:</u> -Éxodo, Jueces, Monarquía, Ruptura y profetas, Destierro en Babilonia, Regreso y reconstrucción, dominación griega y romana. De cada una de las etapas cuadernillo de actividades: preguntas, crucigramas, sopas de letras</p> <p>Bloque 3: -Jesús de Nazaret: anunciación, visitación y nacimiento. Cuadernillo de actividades: preguntas, sopas de letras, crucigramas.</p> <p>Bloque 4 Los Sacramentos: Bautismo, Eucaristía, Confirmación. Cuadernillo de actividades: preguntas, sopas de letras, comentario imágenes, etc.</p>	<p>DICIEMBRE</p> <p>Principios de DICIEMBRE: 1ª parte</p> <p>Mediados de MARZO: 2ª parte</p> <p>Principios de JUNIO</p> <p>Principios de JUNIO</p>
--	---	--

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

La entrega de las actividades constituirá el 100% de la evaluación

Don/Doña, como padre/madre/tutor legal del alumno/a, declaro haber sido informado del contenido del presente documento.

Recibí:

Fdo.: el padre/madre/tutor legal del alumno

PROGRAMA DE REFUERZO PARA LA RECUPERACIÓN DE LOS APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS (CURSO 2020-21)

En cumplimiento de la Orden de 25 de julio de 2008, por la que se regula la atención a la diversidad del alumnado que cursa la educación básica en los centros docentes públicos de Andalucía, se informa del contenido del programa de refuerzo para la recuperación de los aprendizajes no adquiridos.

NOMBRE Y APELLIDOS:
CURSO Y GRUPO: 3º ESO

MATERIA: RELIGIÓN CATÓLICA

PLAN DE TRABAJO

Se realizará seguimiento personalizado al alumno para asesorarle en la asignatura. El horario será en los recreos de los viernes a las 11 h.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES PROGRAMADAS/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	FECHA REALIZACIÓN PRUEBA O ENTREGA DE TAREAS
<p><u>Bloque I. El sentido religioso del hombre</u> 1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales. 2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino. 3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios. 4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.</p> <p><u>Bloque II. La revelación: Dios interviene en la historia</u> 1. La aceptación de la revelación: La fe. 2. Origen, composición e interpretación de los libros sagrados.</p> <p><u>Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</u> 1. Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino. 2. El credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia.</p> <p><u>Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</u> 1. Expansión de la Iglesia, las primeras comunidades 2. Las notas de la Iglesia</p>	<p>Bloque 1: Cuadernillo actividades: preguntas, V-F, crucigramas, completar esquemas -Creación ser humano en la Biblia: Génesis. -Creación ser humano en otras culturas: sumeria, griega, nórdica, maya y africanas. -Creación del ser humano según la ciencia: biografía Darwin, teoría de la evolución.</p> <p>Bloque 2: Biblia. Cuadernillo actividades: preguntas, completar esquemas, tabla periódica abreviaturas, ordenar palabras, sopas de letras <u>1ª parte:</u> -Significado del término biblia. - Divisiones de la Biblia: partes (qué narra cada una de ellas), nº de libros, nombres de los grupos de libros y número de ellos -Abreviaturas de los libros de la Biblia. <u>2ª parte:</u> Biblia -Géneros literarios: qué son, características, identificar géneros.</p> <p>Bloque 3: Cuadernillo actividades: preguntas, mural, -Jesús es la imagen del Padre -Credo. Comparativa credo apóstoles y niceno-constantinopolitano.</p> <p>Bloque 4 Cuadernillo de actividades: preguntas, mapa viajes de San Pablo y biografía -características primeras comunidades cristianas -Expansión y notas de la iglesia.</p>	<p>Principios de DICIEMBRE</p> <p>Principios de DICIEMBRE: 1ª parte</p> <p>Mediados de MARZO: 2ª parte</p> <p>Principios de JUNIO</p>

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

La entrega de las actividades constituirá el 100% de la evaluación

Don/Doña, como padre/madre/tutor legal del alumno/a, declaro haber sido informado del contenido del presente documento.

Recibí:

Fdo.: el padre/madre/tutor legal del alumno

Plan de seguimiento de alumnos que no promocionan de curso

PLAN ESPECÍFICO PERSONALIZADO PARA EL ALUMNADO QUE NO PROMOCIONE DE CURSO (CURSO 2020-21)

En cumplimiento de la *Orden de 25 de julio de 2008, por la que se regula la atención a la diversidad del alumnado que cursa la educación básica en los centros docentes públicos de Andalucía*, se informa del contenido del plan específico personalizado para el alumnado que no promocio de curso.

NOMBRE Y APELLIDOS:

CURSO Y GRUPO:

MATERIAS	PLAN ESPECÍFICO
Religión católica	<p>Seguimiento del trabajo realizado por el alumnado en casa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ⌚ Comprobar que anota las tareas en la agenda ⌚ Control diario de la realización de las tareas ⌚ Revisión periódica del cuaderno de clase
	<p>Participación y actitud en clase y en las actividades complementarias:</p> <ul style="list-style-type: none"> ⌚ Puntualidad a la entrada en clase ⌚ Justificación de faltas de asistencia ⌚ Realización de las actividades de clase ⌚ Participación activa en las tareas grupales ⌚ Respuesta correcta y adecuada a las preguntas de clase formuladas por la profesora ⌚ Participación en los debates propuestos ⌚ Atención a las explicaciones e indicaciones de la profesora ⌚ Respeto al trabajo de los compañeros/as ⌚ Comportamiento correcto y respetuoso con alumnado y la profesora ⌚ Cuidado del material escolar ⌚ Uso adecuado de las TIC disponibles en el aula ⌚ Traer a clase el material necesario ⌚ Participación en las actividades complementarias programadas
	<p>Comunicación con la familia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ⌚ Intensificación de la comunicación con la familia
	<p>mediante Séneca</p>
	<p>Comunicación con tutor/-a del grupo</p>
<p>Don/Doña, como padre/madre/tutor legal del alumno/a,</p>	<p>informado de la evolución del alumno/a, informado del contenido del presente documento.</p>
<p>Recibí:</p>	
	<p>Fdo.: el padre/madre/tutor legal del alumno/a</p>

10. RECURSOS Y MATERIALES

Los contenidos de la materia se presentan organizados en conjuntos temáticos de carácter analítico y disciplinar. No obstante, estos conjuntos se integrarán en el aula a través de unidades didácticas que favorecerán la materialización del principio de inter e intradisciplinariedad.

-Libro de texto: Religión Católica. Editorial Edebé. Proyecto Zaín. Cursos 1º y 3º ESO

-Apuntes proporcionados por la profesora para 2º ESO (no se estableció en su momento libro de texto para este nivel)

-Biblia.

-Documentos Vaticano II y Catecismo.

-Textos.

-Recortes de prensa.

-Documentales, películas, cortos de animación, etc.

-Mapas.

-Ordenador.

-Pizarra digital.

-Herramientas Tic.

- Canciones.

- Encíclicas.

-Plataforma moodle centros

En el seguimiento diario de la materia resulta imprescindible un cuaderno de clase donde realizar las actividades de estudio. Dicho cuaderno será objeto de evaluación en los niveles de 1º, 2º y 3º de ESO.

El cuaderno de aula se considera un material complementario de aprendizaje y como tal podrá ser utilizado en las diferentes pruebas objetivas que se desarrollen en el aula o en casa.

11. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

En este curso y debido al estado de pandemia sanitaria no se programan actividades extraescolares.

Con respecto a las actividades complementarias en cada nivel se realizarán actividades relacionadas con los tiempos litúrgicos al comienzo de cada uno de ellos.

ANEXO I MODIFICACIÓN DE DETERMINADOS ASPECTOS EN CASO DE CAMBIO EN EL ESCENARIO PRESENCIAL

6. SECUENCIACIÓN, CONCRECIÓN Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS Y ELEMENTOS TRANSVERSALES

En caso de cambio en la situación presencial se procederá a priorizar contenidos y reducir actividades de cada unidad didáctica. La distribución temporal de los contenidos continuaría igual.

7. METODOLOGÍA.

Utilización de la plataforma Moodle centros para realizar videoconferencias con el alumnado de acuerdo con el horario semanal establecido por el centro. A través de esta plataforma el profesor realizará sus explicaciones, proporcionará las actividades que el alumnado tiene que realizar y se enviarán las actividades realizadas por el alumnado.

Será responsabilidad del alumno comunicar con la mayor celeridad si tiene algún problema técnico o de otra índole que le impida el acceso a la plataforma.

Todo el material de la asignatura se pondrá encontrar en Moodle o ser enlazado desde éste.

8. EVALUACIÓN.

Cada unidad didáctica será evaluada atendiendo a:

- La entrega de las actividades realizadas y enviadas a través de plataforma moodle centros: 30% de la calificación.

-Realización de una actividad global de cada unidad didáctica enviada a través de la plataforma moodle centros: 40% de la calificación.

-Conexión y participación en la videoconferencia semanal: 30% de la calificación.

El alumnado con la asignatura pendiente de cursos anteriores entregará las actividades de recuperación caso de no estar matriculado en la asignatura de Religión católica en el presente curso enviándolas al correo rfercam472@iesjoaquiturina.es

ANEXO II TEMPORALIZACIÓN

Primer curso de Religión y Moral Católica. Enseñanza Secundaria Obligatoria

PRIMER TRIMESTRE 12 Sesiones		U.D. 1.BUSCANDO LAS SEÑALES U.D.2.EL GUIA
BLOQUES DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
Bloque 1. El sentido religioso del hombre Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia		
La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios	1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios. 2. Identificar el origen divino de la realidad 3. Contrastar el origen de la	1.1. Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que ha reconocido que la realidad es dada(CL, AA, CSC, CEC)

	<p>creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación</p> <p>4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación</p> <p>Ponderación</p> <p>1-5% 2-5% 3-10% 4-5%</p>	<p>1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en los que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios. (AA, CSC, SIEE)</p> <p>2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios. (CL, SIEE)</p> <p>3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la Creación en los relatos míticos de la Antigüedad y el relato bíblico. (CL, CEC)</p> <p>4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y la científica de la Creación. (CL, CMCT, AA)</p> <p>4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones teológica y científica de la Creación. (CMCT, CEC)</p>
<p>La historia de Israel: elección.</p>	<p>1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.</p> <p>2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia e Israel.</p> <p>3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.</p> <p>Ponderación</p> <p>1-10% 2-10% 3-5%</p>	<p>1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. (CMCT, CD, AA, CEC)</p> <p>1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. (CSC, SIEE, CEC)</p> <p>2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. (CL, AA)</p> <p>3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. (CL, CSC, SIEE)</p>
<p>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</p>	<p>Textos lectura comprensiva Génesis, Enuma Elish Actividades: completa, V-F Crucigrama Texto: creación mito chino Cuestionario test</p> <div style="border: 1px solid black; width: 50px; height: 50px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin-left: 20px;">30%</div>	<p>Cuaderno de trabajo (40%) Observación directa (30%)</p>

RECURSOS DIDÁCTICOS	Libro de texto Línea del tiempo Árbol genealógico Cortos de animación Video Big Bang Secuencias de películas Textos de la Biblia Texto Enuma Elish y mito chino de la creación	Actividades: completa, V-F Crucigrama
----------------------------	---	--

SEGUNDO TRIMESTRE 10 Sesiones		U.D. 3 ACOMPAÑADOS U.D. 4 LA PROMESA
BLOQUES DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación		
La historia de Israel: alianza, monarquía y profetismo.	1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel. 2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia e Israel. 3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel. Ponderación 1-10% 2-10% 3-5%	1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. (CMCT, CD, AA, CEC) 1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. (CSC, SIEE, CEC) 2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. (CL, AA) 3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. (CL, CSC, SIEE)
La divinidad y humanidad de Jesús	1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana 3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios. Ponderación 1-5%	1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos. (CL, AA) 1.2 Se esfuerza por comprender las

	3-10%	manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos. (AA) 3.1 Reconoce, a partir de la lectura de los textos evangélicos, los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil. (CL, SIEE)
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Pruebas orales/escritas Crucigrama Cuestionario V-F Trabajo complementario: Jueces de Israel 30%	Cuaderno de trabajo (40%) Observación directa (30%)
RECURSOS DIDÁCTICOS	Libro de texto Línea del tiempo Crucigrama Mapa Cortos de animación Secuencias de películas Textos de la Biblia	Actividades: completa, V-F Orden cronológico dibujos Imágenes para ordenar Sopa literaria Imágenes obras de arte infancia de Jesús

TERCER TRIMESTRE 10 Sesiones		U.D.5 EL LIBRO REVELADO U.D. 6 LA PRESENCIA
BLOQUES DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia		
Los evangelios: testimonio y anuncio Composición de los evangelios.	2. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios 3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios Ponderación 2-10% 3-10%	2.1 Reconoce y diferencia los libros que componen la Biblia y los estilos literarios empleados en su redacción. (CL, AA) 3.1 Reconoce, a partir de la lectura de los textos evangélicos, los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil. (CL, SIEE)
La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia	1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia 2. Reconocer que la acción del	1.1. Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia:

El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia	Espíritu Santo da vida a la Iglesia Ponderación 1-15% 2-10%	sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad (CL, CSC, CEC) 2.1. Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia (CSC, CEC) 2.2. Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida (SIEE, CEC) 2.3. Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona (SIEE)
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Pruebas orales/escritas Expresión plástica sacramentos <div style="border: 1px solid black; width: 50px; height: 30px; text-align: center; margin: 0 auto;">30%</div>	Cuaderno de trabajo (40%) Observación directa (30%)
RECURSOS DIDÁCTICOS	Libro de texto Biblia Cuadros sinópticos Identificación de símbolos Obras de arte	

Segundo curso de Religión y Moral Católica. Enseñanza Secundaria Obligatoria

PRIMER TRIMESTRE 12 Sesiones		U.D. 1. LA PERSONA ES CRIATURA DE DIOS. U.D.2.DIOS NOS HABLA EN LA BIBLIA
BLOQUES DE CONTENIDOS Bloque 1. El sentido religioso del hombre Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente El fundamento de la dignidad de la persona	1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales 2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino	1.1. Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos CL, AA, CSC) 2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser

<p>El ser humano colaborador de la creación de Dios</p>	<p>3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios</p> <p>4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana</p> <p>Ponderación</p> <p>1-5% 2-10% 3-5% 4-5%</p>	<p>humano (CL, CSC, SIEE</p> <p>3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.(CL, CSC, SIEE)</p> <p>4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. (CSC, SIEE, CEC)</p> <p>4.2. Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo(CMCT, SIEE)</p>
<p>La aceptación de la revelación: la fe</p> <p>Origen, composición e interpretación de los libros sagrados</p>	<p>1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia</p> <p>2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios</p> <p>Ponderación</p> <p>1-5% 2-5%</p>	<p>1.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos (CL,CD, AA, CEC)</p> <p>2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela (AA, SIEE, CEC)</p>
<p>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</p>	<p>Textos lectura comprensiva-actividad :Génesis y creación en otras culturas</p> <p>Actividades: completa, V-F</p> <p>Crucigrama</p> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px; display: inline-block; text-align: center; vertical-align: middle;">30%</div>	<p>Cuaderno de trabajo (40%)</p> <p>Observación directa (30%)</p>
<p>RECURSOS DIDÁCTICOS</p>	<p>Biblia: Génesis</p> <p>Texto creación hombre -mujer en otras culturas</p> <p>Video creación hombre-mujer</p> <p>Poster Darwin</p>	<p>Video Simpson</p> <p>Corto animación Evolución de las especies</p>

SEGUNDO TRIMESTRE 10 Sesiones		U.D. 2. DIOS NOS HABLA EN LA BIBLIA U.D.3 JESÚS ES LA IMAGEN DEL AMOR DEL PADRE
BLOQUES DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia</p> <p>Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</p>		
<p>La aceptación de la revelación: la fe</p> <p>Origen, composición e interpretación de los libros sagrados</p>	<p>3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.</p> <p>4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica</p> <p>5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico</p> <p>Ponderación 3-5% 4-5% 5-5%</p>	<p>3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los libros sagrados mostrando interés por su origen divino (CL, CEC)</p> <p>4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios (CL, SIEE)</p> <p>5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica justificando en el grupo la selección de los textos (CL, SIEE,AA)</p> <p>5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los libros sagrados del autor divino y el autor humano (CL, AA, CSC)</p>
<p>Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino</p>	<p>1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.</p> <p>2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana</p> <p>Ponderación 1-5% 2-5%</p>	<p>1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano. (CL, CEC)</p> <p>2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios (CL, AA, CSC, CEC)</p>

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Actividad expresión plástica libros de la Biblia Pruebas orales/escritas: abreviaturas libros, búsqueda de citas, crucigrama libros, géneros literarios. <div style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 2px 10px;">30%</div>	Cuaderno de trabajo (40%) Observación directa (30%)
RECURSOS DIDÁCTICOS	Biblia Crucigrama Bingo Biblia Estantería Biblia: expresión plástica Secuencias películas	Crucigrama

TERCER TRIMESTRE 10 Sesiones		U.D. 3. JESÚS ES LA IMAGEN DEL AMOR PADRE. U.D.4.LA IGLESIA DE JESÚS NO CONOCE FRONTERAS
BLOQUES DE CONTENIDOS Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
El credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia	3. Descubrir el carácter histórico de la formulación de credo cristiano 4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el credo Ponderación 3-5% 4-10%	3.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el credo CD, SIEE) 4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el credo y explica su significado CL, AA)
Expansión de la iglesia, las primeras comunidades Las notas de la Iglesia	1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas 2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica Ponderación 1-15%	1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características(CL,CMCT,CSC, AA) 1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el

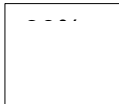
	2-10%	mundo pagano(CL, CMCT, CD, AA, SIEE, CEC) 2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia (CL, AA, CEC) 2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia. (CD, SIEE, CEC)
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Pruebas orales/escritas: Comparativa credos, Comentario canción, Identificación imágenes arte Trinidad Mapas <div style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 2px;">30%</div>	Cuaderno de trabajo (40%) Observación directa (30%)
RECURSOS DIDÁCTICOS	Texto Credo de los apóstoles Texto Nicea-Constantinopla Crucigrama Canción “ Credo” grupo Karoí Mapa primeras comunidades cristianas Mapa viajes S.Pablo	Imágenes de representación de la Trinidad en la Historia del Arte Imágenes arte paleocristiano

Tercer curso de Religión y Moral Católica. Enseñanza Secundaria Obligatoria

PRIMER TRIMESTRE 12 Sesiones		U.D. 1. LA GRAN PREGUNTA U.D.2.GRANDES RESPUESTAS. U.D.3. LA LIBERTAD
BLOQUES DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
Bloque 1. El sentido religioso del hombre Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia		
La naturaleza humana desea el infinito La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etc.	1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona 2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano Ponderación 1-15% 2-10%	1. Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud. (CL, CSC) 2.2. Selecciona escenas de películas o documentales

		que muestran la búsqueda de sentido(CD, SIEE, CEC)
La ruptura del hombre con Dios por el pecado El relato bíblico del pecado original	<p>1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida</p> <p>2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis</p> <p>Ponderación 1-15% 2-10%</p>	<p>1.1. Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios. . (CL, AA, CSC</p> <p>2.1. Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual. (CL, AA, SIEE, CEC)</p>
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	<p>Pruebas orales/escritas: cuestionario redacción película, 30%</p>	<p>Cuaderno de trabajo (40%) Observación directa (30%)</p>
RECURSOS DIDÁCTICOS	<p>-Libro de texto -Biblia: relato Pecado original -Corto animación “El hombre feliz...” -Anuncios publicitarios</p>	<p>Película “ El circo de la mariposa” Prólogo película “ El Señor de los Anillos” Imágenes obras de arte Pecado original y Expulsión del Paraíso</p>

SEGUNDO TRIMESTRE 10 Sesiones		U.D. 4. UN ANTES Y UN DESPUÉS
BLOQUES DE CONTENIDOS Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
La persona transformada por el encuentro con Jesús	<p>1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.</p> <p>2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida</p> <p>Ponderación 1-15% 2-10%</p>	<p>1.1. Busca y selecciona biografía de conversos(CL, CD)</p> <p>1.2. Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, en las biografías seleccionadas.(CL,CSC,CEC)</p> <p>2.1. Crea y comparte textos, videos clip, cortos para describir las consecuencias</p>

		que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. (CL, AA, CD, SIEE)
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Pruebas orales/escritas Trabajos biografías 	Cuaderno de trabajo (40%) Observación directa (30%)
RECURSOS DIDÁCTICOS	Libro de texto Biblia: evangelios Biografías	Imágenes obras de arte. Visita virtual Santuarios Marianos

TERCER TRIMESTRE 10 Sesiones		U.D. 5. UN LUGAR ESPECIAL. U.D 6. CAMBIANDO EL MUNDO U.D. 7. TATUADOS
BLOQUES DE CONTENIDOS Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo</p> <p>Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo</p> <p>La experiencia de fe genera una cultura</p>	<p>1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia</p> <p>2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo</p> <p>3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe</p> <p>Ponderación 1-5% 2-5 3-15%</p>	<p>1.1. Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia (CL, AA, SIEE)</p> <p>2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa. (CL, CSC)</p> <p>3.1. Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia (CL, AA, CEC)</p> <p>3.2. Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc. (CL, CSC,</p>

		CEC)
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	-Pruebas orales/escritas -Trabajo aportaciones cristianas a la filosofía, educación, ciencia, literatura, etc. -Trabajo arte cristiano 30%	Cuaderno de trabajo (40%) Observación directa (30%)
RECURSOS DIDÁCTICOS	Libro de texto	Imágenes obras de arte cristianas Visita virtual edificios religiosos cristianos Textos literarios de influencia cristiana